

Игры на различение звука и слова, нахождение места звука в слове

«Цепочка слов»

Цель. Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах.

Оборудование. Карточки с предметными картинками. Ход игры. Играют 4-6 детей. У каждого ребенка по 6 карточек. Начинает выкладывать цепочку педагог. Следующую картинку кладет ребенок, у которого название изображенного предмета начинается с того звука, каким кончается слово - название первого предмета. Выигравшим считается тот, кто первым выложит все свои карточки.

«Найди место звука в слове»

Цель. Упражнять детей в нахождении места звука в слове. Оборудование. Карточки со схемами расположения места звука в словах.

Ход игры. Каждый ребенок получает карточку. Педагог показывает картинки и называет слова. Если заданный звук слышится в начале слова, надо поставить фишку в первую клеточку. Если звук слышится в середине слова, фишку надо поставить во вторую клеточку. Если звук в конце слова, фишку ставят в третью клеточку. Победил тот, кто не допустил ошибок.

«Рыболов»

Цель. Развитие умения устанавливать место звука в слове. Оборудование. Малые предметные картинки с металлической скрепкой, удочка, карточки – схемы (начало, середина, конец слова) на каждого ребенка.

Ход игры. «Поймать» слово, определить место звука в слове и поместить картинку в соответствующее окошко. Дети по очереди выполняют действия.

ГОВОРИТЬ ПРОСТО И ЯСНО
ТАК ЖЕ ТРУДНО, КАК БЫТЬ
ИСКРЕННИМ И ДОБРЫМ.

СОМЕРСЕТ МОЭМ

МУДРЫЕ МЫСЛИ

Для любознательных... Полные версии пословиц и поговорок

Аппетит приходит во время еды, а жадность – во время аппетита.

Бабушка гадала, надвое сказала, то ли дождик, то ли снег, то ли будет, то ли нет.

В здоровом теле здоровый дух – редкая удача.

Где тонко, там и рвётся, где толсто, там и наслаивается.

Гладко было на бумаге, да забыли про овраги, а по ним ходить.

Два сапога пара, да оба левые.

Двое третьего ждут, а семеро одного не ждут.

Дело мастера боится, а иной мастер дела.

За двумя зайцами погонишься – ни одного кабана не поймаешь.

И делу время, и потехе час.

Лиха беда начало, а там уж близок и конец.

Молодые бранятся – тешатся, а старики бранятся – бесятся.

На (обиженных) сердитых воду возят, а на добрых сами катаются.

На чужой каравай рот не разевай, пораньше вставай да свой затевай.

Не все коту масленица, будет и пост.

Не печалится дятел, что петь не может, его и так весь лес слышит.

Ни рыба, ни мясо, ни кафтан, ни ряса.

Один в поле не воин, а путник.

Палка, о двух концах, туда и сюда бьет.

Под лежащий камень вода не течёт, а под катящийся – не успевает.

Российская Федерация Иркутская область
Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 101»
муниципального образования города Братска

РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

«РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА»



Составила
старший воспитатель
Красавина Кристина Владимировна

Основные направления работы по развитию речи детей:

- Развитие словаря. Освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

- Воспитание звуковой культуры речи. Развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

- Формирование грамматического строя. Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.

- Развитие связной речи. Диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание).

- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи. Различение звука и слова, нахождение места звука в слове, воспитание любви и интереса к художественному слову.

Игры на развитие словаря

Игра «Кто больше действий назовёт»

Цель: активно использовать в речи глаголы, образующая различные глагольные формы.

Оборудование: картинки: предметы одежды, самолёт, ручка, солнце, собака, пчела, снежинка.

Ход игры: Приходит Неумейка и приносит картинки. Задача детей подобрать слова, которые обозначают действия, относящиеся к предметам или явлениям, изображённым на картинках. Например, что можно сказать о самолёте? (он летит, гудит, поднимается); что можно делать с одеждой? (стирать, гладить, зашивать); что можно сказать о солнце? (греет, светит, восходит); что можно делать с куклой? (играть, одевать, обувать) и т.д.

Игра «Чего не хватает?»

Цель: расширение объема словаря наименованиями деталей предметов, частей тела животных; формирование представлений о предметах, о животных. **Оборудование:** изображения предметов (животных) с недостающей деталью (частью тела) по изучаемой лексической теме, цветные карандаши. **Ход игры:** Взрослый предъявляет детям картинки и задает вопрос об отсутствующей детали предмета, просит дорисовать ее: «Чего не хватает? Дорисуй». Ребенку необходимо правильно назвать недостающую часть, воспроизвести ее в рисунке.

Предлагаемые изображения: кастрюля без дна; грузовик без кабины; яхта без парусов; пиджак без рукава; корова без рогов; рыба без плавников; чашка без стенки; мотоцикл без фар; лодка без весла; платье без воротника; лошадь без копыт; цапля без клюва; чайник без крышки; автомобиль без дверцы; корабль без штурвала; рубашка без манжеты; слон без хобота; петух без крыла.

Игры на развитие звуковой культуры речи

Игра «Звуковая цепочка»

Для проведения игры понадобятся карточка с изображением разных предметов. Например, на первом изображении дети видят помидор. Они определяют, с какой буквы слово начинается, а затем – какой буквой заканчивается. После этого малыши ищут изображение, которое начинается на последнюю букву предыдущего слова – в нашем случае это «Р». И так минимум 10 слов в цепочке.

Игра «Кто в домике живет?»

Нужно подготовить плоские домики с буквой на чердаке и карточки с изображением предметов. На чердаке каждого домика написана буква – например, с, з, к или п.

На столе разложить картинки со словами, которые начинаются на предложенные звуки. Для буквы «к» – кот, коза и курица, для буквы «с» – слон, сова, собака, для буквы «з» – заяц, зебра.

Задача детей заключается в том, чтобы «расселить» животных в соответствующие домики.

Игры на формирование грамматического строя

1. Формирование у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи:

«Назови правильно» Цель: учить согласовывать местоимения с существительными и прилагательными по смыслу.

Ход: Дети выбирают по желанию овощ или фрукт и встают по одной полосе. Первый ребенок говорит: «Это мое яблоко» и делает шаг вперед. Следующий говорит: «Это мой огурец» и тоже делает шаг вперед. Когда все дети правильно назвали местоимение с существительным, воспитатель возвращается к первому ребенку и задает вопрос: «Яблоко какое? Огурец какой? Клубника какая?» (при правильном ответе - ребенок делает шаг вперед).

Выигрывает тот, кто больше назвал слов, отметив цвет, форму, величину, вкус и ушел вперед дальше всех.

2. Образование формы множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребление этих существительных в именительном и винительном падежах (лисыца — лисята, медвежата — медвежата):

«Назови семью» (познакомить детей с названиями диких животных, их семьями; развивать речь детей).

Папа - медведь, мама - ... (медведица), детеныш - ... (медвежонок).

Папа - волк, мама - ... (волчица), детеныш - ... (волчонок).

Папа - еж, мама - ... (ежиха), детеныш - ... (ежонок).

Папа - заяц, мама - ... (зайчиха), детеныш - ... (зайчонок).

Папа - лис, мама - ... (лисица), детеныш - ... (лисенок).

3. Правильное употребление формы множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель):

«Чего много?» (форма множественного числа существительных в родительном падеже): игрушек, вилок, тарелок, туфель...

4. Напоминание правильной формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ля! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао):

«Мишка, сделай!» (употребление повелительного наклонения глаголов: ляг, скачи, положи, рисуй, ищи).

«Поручения» (упражнять в образовании форм повелительного наклонения глаголов *скакать и ехать и др.*)

5. Поощрение характерного для пятого года жизни словотворчества, тактичное подсказывание общепринятого образа слов:

«Назови ласково» (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами): мяч – мячик, кукла – куклолка...

«Скажи наоборот» (подбор прилагательных с противоположным значением): чистый – грязный, веселый – грустный; высокий – низкий...

«Как назвать того, кто...?»

Детей просили назвать того, кто...:

- утром делает зарядку (физкультурник, спортсмен);

- на паровозе ездит (машинист);

- песни сочиняет (композитор);

- играет на рояле (пианист);

- всё ломает (хулиган);

- водит самолёты (лётчик, пилот);

- кто такой полководец?

6. Побуждение детей к активному употреблению в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений:

«Драматизация сказки «Человек и животные» (закрепить у детей умение пользоваться простым распространенным предложением, правильно употреблять форму винительного падежа, закрепить навык диалоговой речи)

«Кто у кого?» (практическое усвоение сложносочиненного предложения с противительным союзом А)

Дидактические и подвижные игры для закрепления изучаемого

И самое главное – хвалите ребёнка как можно чаще, даже за его небольшие успехи в этом сложном мире грамматики!

Развитие связной речи

«Я начну, а ты закончи» Цель: активизация словаря, употребление прилагательных, развитие связной речи, внимания, мышления

Ход игры: я начну, а ты закончи:

Мама (какая) - добрая, ласковая, строгая

Праздник (какой) - веселый, долгожданный

«Дай действия словам» Цель: активизация словаря, развитие связной речи, внимания

Ход игры: я начну говорить, а ты закончи:

Мама (что делает) – стирает, готовит, помогает...

Праздник (сто делает) – наступает, приходит, радует...

«Назови как можно больше предметов» Цель: упражнять детей в четком произношении слов. Ход игры: Воспитатель предлагает детям посмотреть вокруг себя и назвать как можно больше предметов, которые их окружают (назвать только те, что находятся в поле их зрения). Воспитатель следит, чтобы дети правильно и четко произносили слова, не повторялись. Когда малыши не смогут больше ничего назвать сами, воспитатель может задавать им наводящие вопросы: «Что висит на стене?» и т. д.